

# ショパン・フェスティバル 2010 in 表参道

■主催:日本ショパン協会 ■共催:カワイ音楽振興会 ■助成:財団法人 三菱 UFJ 信託芸術文化財団

■後援:駐日ポーランド共和国大使館、ポーランド国立ショパン研究所、株式会社ショパン

株式会社 河合楽器製作所、カワイ音楽教育研究会

■会場:カワイ表参道 コンサートサロン『パウゼ』

## レクチャー:ショパンとドビュッシーの練習曲をめぐって

6月4日(金) 開場 10:30 開演 11:00 入場料¥3,000

講師: 青柳 いづみこ サンプル演奏: 三浦 槙子

### ■プログラム

1) ドビュッシー [5 本指のための] の背景

2) 親指の分離

ショパン『練習曲 op.10-8』 ドビュッシー「8 本指のための」

3) 重音の練習曲

ショパン『練習曲 op.25-6、25-8』 ドビュッシー「3 度のtzめの」「6 度のtzめの」

4) 響きの芸術

ショパン『練習曲作 op.25-1』 ドビュッシー『アルペッジョのための』

※曲目に変更がある場合がございます。一部サンプル演奏を含みます。

#### ■プロフィール/あおやぎ いづみこ

ピアニスト・文筆家。安川加壽子、ピエール・バルビゼの各氏に師事。東京芸術大学博士課程修了。平成 2 年度文化庁芸術祭賞。演奏と執筆を両立させる希有な存在として注目を集めており7枚の CD が『レコード芸術』誌で特選盤となるほか、『翼のはえた指』で第 9 回吉田秀和賞、『青柳瑞穂の生涯』で第 49 回日本エッセイストクラブ賞、『6本指のゴルトベルク』で第 25 回講談社エッセイ賞を受賞。2008 年にはドビュッシー没後 90 周年記念として全 4 回のコンサートを開催。同年リリースの CD 『ドビュッシーの時間』は 日本レコードアカデミー賞にノミネートされる。

2009 年、エドガー・ポー生誕 200 年記念としてドビュッシー未完のオペラ『アッシャー家の崩壊』を東京とパリで上演、話題を呼ぶ。大阪音楽大学教授、青山学院大学仏文科講師。日本ショパン協会理事。

HP: http://ondine-i.net

#### ■サンプル演奏/みうら まきこ

大阪音楽大学器楽学科ピアノ専攻卒業。卒業時に 2008 年度最優秀賞を受賞し、首席で卒業。日本ピアノ教育連盟主催第 22 回ピアノ・オーディションにて奨励賞受賞および本選会出場。2009 年京都ピアノコンクールにて金賞受賞。第 21 回ピアノ・グランド・コンサートにて指揮小田野宏之氏によるザ・カレッジ・オペラハウス管弦楽団とコンチェルトの共演。第 9 回よんよんコンサート(調律師協会主催関西新人演奏会)に出演。京都音楽家クラブ会員。

現在大阪音楽大学大学院2年次在学中。これまでに清水淳彦、青柳いづみこ、 小出ひろみ、山本浩美、竹内美知子、竹内啓子の各氏に師事。



