



ゲストヴァイオリン
佐原敦子

Duo Concert

vol.3

里見有香 pf

夏秋裕一 vc

2025 年
10/31 (金)
18:30 開演 (18:00 開場)
全席自由 4,000 円
(当日券 4,500 円)

La Salle F(ラ・サール エフ)

東京都渋谷区広尾 5-19-8 FI ビル 3 階
(東京メトロ日比谷線「広尾駅」2 番出口徒歩 5 分)

ショパン: チェロソナタ op.65
フォーレ: チェロソナタ第 2 番 op.117
フォーレ: ピアノ三重奏曲 op.120 他

【主催・お問合せ】Biuro S [Email] s.biuro.20@gmail.com

【後援】 ポーランド広報文化センター
東京藝術大学音楽学部同声会
日本ショパン協会

 ポーランド広報文化センター
INSTYTUT POLSKI TOKIO

チケット申し込みフォーム
↓ コチラから ↓



La Salle F (ラ・サール エフ)

東京都渋谷区広尾 5-19-8 FI ビル 3 階
(東京メトロ日比谷線「広尾駅」2 番出口徒歩より 5 分)



里見有香・夏秋裕一によるデュオコンサート vol.3 では、特別ゲストにヴァイオリニストの佐原敦子さんをお迎えして、フォーレの晩年に作曲されたピアノ三重奏曲を演奏します。ショパンのチェロソナタ、フォーレの第 2 番チェロソナタと共に、どの曲も作曲家の晩年近くに作られた作品で、彼らが行き着いた心の世界を探しに、耳を澄ませて旅に出たいと思います。会場は、広尾駅から徒歩で 5 分の場所に新しくオープンしたラ・サール エフで、居心地の良さに惹かれて今回初めて利用します。落ち着いた空間でごゆっくりお過ごしいただきましたら幸いです。



ピアノ 里見有香 Yuka Satomi

東京藝術大学附属音楽高等学校を経て同大学卒業。ショパン音楽大学修士課程修了。ポーランド政府給費生。ワルシャワ大学音楽学研究所にも学ぶ。東京藝術大学大学院修士課程修了。第 8 回ザレンブスキ国際音楽コンクール二重奏部門第 1 位。第 20 回静岡の名手たちオーディションアンサンブル部門で合格、ロダン賞を受賞する他、国内外のピアノコンクールやオーディションで入選、入賞。東京、神戸にてポーランドフェスティバル出演。PHC 実行委員会主催「ポーランド・ピアノ音楽を巡る」コンサートシリーズ他、ポーランドゆかりの作品の演奏を積極的に行っている。現在、東京藝術大学音楽学部室内楽教育研究助手。鎌倉音楽クラブ(鎌倉音楽家協会)、日本ショパン協会、全日本ピアノ指導者協会各会員。



チェロ 夏秋裕一 Hirokazu Natsuaki

兵庫県出身。東京藝術大学附属音楽高校、同大学を経て、同大学院を修了。KOBE 国際学生コンクール最優秀賞、兵庫県教育委員会賞、第 35 回霧島国際音楽祭賞(ピアノ三重奏)、ザルツブルク＝モーツァルト国際室内楽コンクール in Tokyo 2023 にて特別賞を受賞。NHK-FM「リサイタル・パッショ」等に出演。選抜メンバーによる藝大シンフォニーオーケストラのドイツ公演やアドヴェント、霧島国際音楽祭、原村室内楽、おりなす八女音楽塾、アフィニス夏の音楽祭などのセミナーに参加。これまでにチェロを河野文昭、上森祥平、宮城健、山崎伸子、各氏に師事。現在は藝大フィルハーモニア管弦楽団チェロ奏者。チェロアンサンブル XTC、フォレストリオのメンバー。フコク生命パートナーアーティスト。



ヴァイオリン(ゲスト) 佐原敦子 Atsuko Sahara

東京藝術大学附属音楽高校、東京藝術大学卒業、同大学院修士課程修了。文化庁芸術家在外研修員として 2 年間留学、ウィーン国立音楽大学大学院室内楽科修了。ウラルスク国際ヴァイオリンコンクール優勝。イギリスのレーベルより 2 枚のアルバムを、近年では「プーランク ヴァイオリン・ソナタ」をリリースし、レコード芸術、日経新聞をはじめ、数々のディスクレビューで高評価を得た。ユリウス・レントヘンの作品の日本初演を積極的に行っている。東京藝術大学大学院室内楽科非常勤講師を経て、現在、藝大フィルハーモニア管弦楽団、アンサンブル of トウキョウメンバー。